

# Le Voyage Eternel

*« On met longtemps à devenir jeune. » Pablo Picasso.*

## Un Récital Théâtralisé

Le Voyage Eternel est un Voyage Initiatique: celui de la Vie.

Les compositions musicales et poétiques ont été finement choisies pour faire de ce récital poétique et musical une œuvre théâtrale en 3 Actes.  
Chacun trouvera son chemin narratif, prélude aux émotions collectives.

A travers 3 âges: ceux de l'enfance, de la jeunesse, puis de l'âge mûr, une femme va s'exprimer au moyen de la poésie soutenue par les mains du pianiste.

Ce Récital Théâtralisé traverse toutes les Epoques et s'adresse à tous les âges.



*Un Spectacle Magique qui enchantera petits et grands par l'Alliance des Univers Artistiques de la Musique, de la Poésie, et de la Danse.*

### Références musicales et poétiques

F.Chopin: Mazurka Op. 67 n°4

F.Chopin Mazurka Op. 33 n°1

F.Schubert: 3 Ländler D.790

L.Rucinska: "Mama",, extrait de Transparences

E.Grieg: Le coeur du poète Op. 52 n°3

A.Bosquet: "Pourquoi la rose", extrait de Bourreau et Acrobate

C.Debussy: Feux d'Artifice Livre II n°12 des Préludes

L.Rucinska: "Slonce", extrait de Transparences

Granados: Andalouse n°2 des Danses Espagnoles

L.Rucinska: "La Musique Enchantée", extrait de Transparences

E.Satie: Gnossienne n°1

L.Rucinska: "Jardin d'Eden", extrait de Transparences

M.Ravel: Oiseaux tristes, extrait des miroirs

A.Bosquet: "Je crie pour les Enfants perdus", ext du Tourment de Dieu

B.Bartok: Allegro barbaro

P.Neruda: "Si quelquefois devait s'arrêter ta poitrine", ext de la Centaine d'Amour

A.Scriabine: prélude Op. 11 n°2

L.Rucinska: "Le Passage", extrait de Transparences

E.Grieg: Nocturne, extrait des pièces lyriques

F.Liszt/R.Wagner: Ballade de Senta du Vaisseau Fantôme

F. Mompou: Cancion